

Kunst ainevaldkonna korraldus Suvemäe kooliosas

Üldpädevuste kujundamine

Kunsti valdkond on platvorm, mis võimaldab kõikide õppekavas väljatoodud üldpädevuste arendamist, isiklikku ja sotsiaalset arengut. Õpistiilidest tulenevalt pöörame eeskätt tähelepanu õpilaste isiklikku ja sotsiaalset arengut toetavatele pädevustele.

Enesemääratluspädevus kujuneb, kui õpilased võtavad initsiatiivi iseseisvate projektide ja hindamise läbiviimisel, arendades seeläbi iseseisvust ja eneseteadlikkust. Õpilaste aktiivne kaasamine tundide kujundamisse ja hindamiskriteeriumide väljatöötamisse toetab nende **õpipädevust**, parandades kriitilist mõtlemist ja õppimisstrateegiaid. **Suhtluspädevus** areneb ideede arutamise, tagasiside andmise ja töötubade läbiviimise kaudu, mis tugevdab suhtlemis- ja koostööoskusi. Lisaks julgustab töötubade juhtimine ja tundide kavandamisse panustamine **ettevõtlikkuspädevust**, inspireerides initsiatiivi ja aktiivset osalust õppeprotsessis.

Lõiming teiste ainevaldkondadega

Kunsti valdkonna projektid on väga individuaalsed ja eriilmelised, sellest tulenevalt on need seotud erinevate ainevaldkondadega. Teistes õppeainetes käsitletavat teemat ja projektid võivad olla käivitajaks kunsti projekti **idee tekkeks**. Samuti võivad õpilased iseseisvate projektidega töötamisel kasutada näiteks võõrkeelseid allikaid ja õppematerjale ning praktilise tegevuse käigus arendavad õpilased sellises olukorras ka võõrkeele oskust. Lõimpunktide leidmisel on abiks erinevate ainevaldkondade õpetajad.

1.-3. klass

Nooremate klasside kunstitundide peamised põhimõtted on loovuse edendamine kunstmaterjalide ja -tehnikate uurimise kaudu. Õpilasi julgustatakse alustama **omalgatuslikke kunstiprojekte** ja/või osalema **õpetaja juhendatud tegevustes**. Tunnid edendavad koostööd ja dialoogi, võimaldades õpilastel arutada oma ideid, jagada tagasisidet ja mõtiskleda oma tööde üle.

4.-6. klass

Kui õpilased küpsevad, võtavad nad aktiivsema rolli õppetöö **struktuuri kujundamisel** ja **hindamiskriteeriumide väljatöötamisel**. Selline areng parandab kriitilist mõtlemist ja otsustamisoskust, andes neile võimaluse anda oma sisuline panus õppeprotsessi. Õpilasi julgustatakse läbi viima töötubasid oma eakaaslastele, edendades iseseisvuse ja kogukonna tunnet kunstikeskkonnas.

7.-9. klass

Kolm vaatenurka kunstile

Aasta jaguneb trimestriti mooduleiks õppetöö sisu alusel: **praktiline**, **teoreetiline** ja **koostöine** trimester. Iga aasta läbitakse kolmest moodulist koosnev tsükkel.

Praktilise loomuga tegevuste eesmärgiks on õppida uusi loomeprotsessiks vajalikke oskuseid. Teoreetilise õppe raames tegeletakse kunstiteoste mõtestamisega, kunstiajaloo ja -teooriaga tutvumisega ning kontseptuaalsete harjutustega. Ühtlasi leiab iga aasta ka aset koostööine katsumus, kus ühisprojektidega töötamise käigus saavad õpilased laiendada enda kunstialast silmaringi kogemusi jagades, töid ja protsesse analüüsides ning koos töötades.

Kaasamine otsuste langetamisse

Trimester algab **tegevuste plaani** koostamisega. Arutelu tulemusena ja hääletuse teel valitakse sobilik **oskus(ed)**, **teema(d)** või **tegevus(ed)**, millega trimestri jooksul tegeletakse.

Igal õpilasel on võimalik pakkuda välja tegevusi, mis võiksid valituks osutunud oskuse harjutamisel kasulikuks osutada. Ideede jagamine ja nende tagamaade põhjendamine on esimese ainetunni **arutelu** sisuks. Üheaegselt tundide sisu puudutavate otsustega sünnivad **hindamiskriteeriumid** kõnealuseks trimestriks. Õpetaja ülesandeks on antud olukorras jälgida arutelu tulemusena sündinud plaani seotust õppekavaga ja selle teostatavust. Arutelu suunamine, tulemusliku ajurünnaku läbiviimine ja adekvaatne plaani nõrkustele ja tugevustele tähelepanu pööramine mõjutab suurel määral õpilaste ja õpetaja lähitulevikku ning see võiks antud olukorras olla motivatsiooniks kõigile osapooltele hea plaani koostamisel. Suurem roll õppeprotsessi kujundamisel annab õpilastele omanditunnetuse ja on üheks eelduseks tõhusa õppetöö läbiviimisel.